

BLUEWIRE op Na Fir Bolg 2011

... dit vijftal uit Turnhout herbergt in zijn rangen mensen met een verleden in diverse bluegrass groepen (HILLGRASS, SMOKETOWN STRUT) en uit verschillende muzikale stromingen en opleidingen (van klassiek geschoolde stemmen tot fingerpicking gitaristen). De americana en bluegrass wordt gebracht met kennis van zaken, ze weten wel degelijk waar ze mee bezig zijn. ... door de inventieve jazzgrass banjospeler uit Nijmegen **Pieter Verkuyl**.

Het optreden werd sterk afgetrapt met een eigen nummer. Het vinnige 'Madeleine', geschreven door **Walter Pelckmans** (gitaar, mandoline en zang), is spijtig genoeg het enige eigen nummer in de set. Ik zou graag wat meer eigen songs van deze groep horen. ... We kijken er naar uit want met de ervaring die de groep heeft kunnen er mooie dingen ontstaan.

Ook BLUEWIRE ontsnapt niet aan de technische problemen in de pubtent, te wijten aan te weinig tijd om degelijk te soundchecken. ... Het publiek laat het zich echter niet aan het hart komen en sfeer en ambiance is er genoeg met als een van de hoogtepunten een mooie versie van 'Flatbush Waltz' (een song met uitgesproken Klezmer invloeden)